

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

2p 1 Geef van elk van de onderstaande personen aan of deze wel of niet enthousiast is over Valentijnsdag.

1 Margaux

2 Emma

3 Marion

4 Angelina

Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.

Et toi, la Saint-Valentin, qu'est-ce que tu en penses?



«Le jour de la Saint-Valentin, j'enverrai un SMS à un garçon que j'aime bien, mais je ne sais pas s'il fera la même chose. On dit que c'est une fête plus pour les adultes. Moi, je ne suis pas d'accord! J'aime bien la fête de la Saint-Valentin. C'est cool.»

Margaux, 15 ans

«Je trouve que c'est bizarre parce que l'amour, ça ne se commande pas. Quand on est amoureux, c'est tous les jours. Je ne vois pas pourquoi, le 14 février, les gens devraient s'aimer plus que d'habitude!»

Emma, 16 ans

«Moi, je n'ai pas de copain, mais si j'en avais un, j'aimerais qu'il me fête la Saint-Valentin, qu'il m'envoie des messages, me fasse des surprises... Je crois que je l'aimerais encore plus parce que c'est une preuve d'amour.»

Marion, 15 ans

«C'est une jolie fête, je trouve. C'est romantique de se dire qu'on s'aime et de se faire des cadeaux. On devrait même fêter la Saint-Valentin plusieurs fois par an, les gens seraient plus heureux.»

Angelina, 16 ans

Tekst 2

2p 2 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet in de tekst staat.

De Nano

1 is de eerste computergestuurde auto ter wereld.

2 is voorzien van de meest geavanceerde snufjes.

3 is sinds afgelopen jaar de meest verkochte auto in India.

Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.

Sortie de la voiture la moins chère du monde



Elle coûte moins cher qu'un puissant ordinateur portable. La Nano a été lancée lundi, en Inde, par le constructeur Tata. Sa version de base est vendue à 100 000 roupies (moins de 1500 euros).

La Nano mesure 3,10 mètres de long. Son prix est petit aussi. Son moteur, peu puissant, est placé à l'arrière, ce qui laisse peu de place pour le coffre. La Nano n'a ni climatisation, ni vitres électriques dans sa version de base. De nombreuses pièces métalliques ont été remplacées par du plastique, plus léger. Tata reçoit chaque jour des milliers de commandes. Il espère fabriquer 250 000 Nano par an à partir de l'an prochain.

Tekst 3

L'obésité, un problème mondial

800 millions de personnes dans le monde sont trop lourds. En France, une personne sur cinq est en surpoids. Le journal *L'Actu* a posé quelques questions à Patrick Serog, spécialiste.



(1) Pourquoi sommes-nous plus gros qu'avant?

Depuis 50 ans, la société grossit parce qu'on a beaucoup à manger. Les supermarchés sont pleins de produits très divers et moins chers qu'avant. Résultat: cela crée des besoins et des envies de manger toujours plus. En plus, les gens bougent peu. On passe plus de temps en voiture et au bureau qu'en plein air. Les jeunes préfèrent rester devant leur ordinateur ou leur télé au lieu de jouer au foot dans la rue.

(2) Qui souffre de surpoids?

Chaque jeune ou adulte avec un indice de masse corporelle (IMC) de plus de 25, est en surpoids. Le problème touche le plus souvent les gens pauvres, qui achètent des produits moins chers mais plus gras et plus sucrés. C'est un problème mondial. Cela existe, même dans les pays les plus pauvres.

(3) Que faut-il faire?

De l'exercice physique! Et changer ses habitudes alimentaires. Les parents doivent apprendre à leurs enfants à s'asseoir à table, manger lentement et prendre des repas équilibrés, c'est-à-dire beaucoup de fruits et des légumes, et pas trop de plats gras, riches en calories. Si on ne mange pas assez pendant les repas, on va manger des trucs comme des chips pendant toute la journée. Et ça, ce n'est pas bien pour la santé.

- 1p 3 Qu'est-ce qui est vrai selon le premier alinéa?
- A Il y a plusieurs raisons pour lesquelles les gens sont plus gros qu'autrefois.
 - B Les gens font plus d'exercices physiques qu'il y a 50 ans.
 - C Les jeunes d'aujourd'hui ne s'inquiètent pas de leur santé.
 - D Les supermarchés vendent de plus en plus de produits frais.
- 1p 4 Wat kun je concluderen uit de 2e alinea?
- A Goedkope producten zijn vaak dikmakers.
 - B In arme landen komt zwaarlijvigheid bijna niet voor.
 - C Rijke mensen eten veel te veel vet en zoetheid.
 - D Vette producten zijn duurder dan zoete producten.
- 1p 5 Quel est le but du 3e alinéa?
- A Montrer comment on peut éviter le surpoids.
 - B Montrer que beaucoup de parents ne donnent pas le bon exemple.
 - C Montrer que ce sont surtout les enfants qui sont trop gros.
 - D Montrer qu'il n'est pas grave de manger des chips de temps en temps.

Tekst 4

Zaho «éternellement»

Elle a réussi à conquérir le cœur de nombreux Français. Depuis la sortie de son album, le public vibre aux sons r'n'b de Zaho.



(1) Tout commence au printemps de l'année 1980. La jeune Zaho naît le 10 mai et grandit à Alger, en Algérie. Très jeune, elle s'intéresse à la musique, et apprend la guitare à 7 ans. Quelques années plus tard, elle écrit et chante ses premiers textes. Quand elle a 18 ans, elle émigre au Canada avec ses parents, son frère et sa sœur. C'est là-bas qu'elle a l'idée de se lancer dans une carrière musicale.

(2) La séparation avec son pays d'origine était si douloureuse qu'elle n'a plus osé y revenir. «Je suis toujours très triste. Depuis qu'on s'est installés au Canada, je ne suis jamais retournée en Algérie. La séparation avec tous mes amis et ma famille a été très difficile.»

(3) Le but de Zaho a toujours été de réussir dans la musique. Elle n'a jamais quitté l'espoir qu'un jour, elle aussi pourrait se présenter sur de grandes scènes, devant des milliers de fans. Elle a utilisé sa double culture pour mélanger différents styles, et composer une musique très variée. «Je suis influencée par beaucoup de sortes de musiques très différentes, de la pop, du r'n'b, de la musique arabe...» Même si elle aime mieux chanter en français, il y a aussi des titres en arabe sur son album.

(4) Son amour pour l'Algérie, elle le chante dans la superbe chanson Dima (qui signifie «éternellement» en arabe). Elle chante sa passion pour ce pays magnifique, mais où il y a beaucoup de problèmes sociaux et politiques. Dans ses textes, Zaho a le courage de lutter contre certaines idées négatives, comme celles sur la religion ou le féminisme. Zaho nous surprend, c'est sûr.

- 1p **6** Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
- A Zaho a commencé sa carrière de chanteuse en Algérie.
 - B Zaho a toujours préféré chanter à jouer de la guitare.
 - C Zaho a une passion pour la musique depuis toute petite.
- 1p **7** Pourquoi est-ce que Zaho n'est jamais retournée en Algérie d'après le 2e alinéa?
- A A cause des disputes avec ses amis.
 - B Cela peut lui causer trop d'émotions.
 - C Elle n'a pas le temps à cause de sa carrière.
 - D Elle veut rester au Canada chez sa famille.
- 2p **8** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 3e alinea.
- 1 Zaho heeft altijd een succesvolle popster willen worden.
 - 2 Zaho weet door haar achtergrond verschillende muziekstijlen te combineren.
 - 3 Zaho had al vanaf het begin van haar carrière duizenden fans.
- Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.*
- 1p **9** «Zaho nous surprend, c'est sûr.» (dernière phrase du texte)
Pourquoi est-ce vrai selon le dernier alinéa?
- A A cause de sa passion pour l'arabe.
 - B A cause de sa voix magnifique.
 - C A cause de ses idées sur la musique pop.
 - D A cause des textes de ses chansons.

Tekst 5

Voyage en Asie

Romain Rouffet, 23 ans. Après quatre ans d'études à Montpellier, il a décidé de faire une pause. Pendant six mois, seul avec son sac à dos, il a fait un voyage en Asie. Il parle de son aventure à *Géo Ado*.



(1) Vous vouliez faire un voyage en Asie depuis longtemps?

Cela faisait quatre ans que j'avais envie de faire ce voyage. Un ami qui était parti en Asie m'avait parlé de son aventure. J'ai décidé de faire comme lui et de partir à la découverte de ce continent qui m'attire tant. Je suis parti tout seul avec mon sac à dos.

(2) Avant cela, aviez-vous beaucoup voyagé?

J'étais parti plusieurs fois en vacances en camping avec mes parents. Jeune, je partais en camp de vacances en Corse et en Grèce. A cet âge-là, j'aimais déjà partir à l'aventure pendant les vacances et savoir me débrouiller.

(3) Pourquoi êtes-vous parti seul à l'aventure?

Le voyage est une véritable expérience. Quand on est seul, on apprend

beaucoup sur les autres gens au milieu de pays inconnus, mais on apprend aussi à se connaître. J'ai voulu aller à la découverte de l'inconnu. Chaque jour, la situation était différente. Par exemple, je ne savais pas d'avance qui j'allais rencontrer, ce que j'allais faire et où j'allais dormir.

(4) Vous voulez nous raconter une anecdote de voyage?

C'était au Laos, au bord du fleuve Mékong. En allant me coucher, j'ai découvert que je n'étais pas le seul à vouloir dormir dans le lit, il y avait aussi des cafards¹⁾! Je suis allé dormir sur la terrasse, mais à trois heures du matin, un énorme bruit m'a réveillé. Un éléphant était à deux mètres de moi! Les cafards¹⁾ sont beaucoup plus petits, je suis donc vite retourné dans mon lit.

(5) Le voyage a-t-il changé l'idée que vous aviez de ces pays?

J'avais vu des reportages sur le monde asiatique, mais être sur place, c'est vraiment différent. Au début, je croyais être arrivé sur une autre planète. Communiquer avec les habitants n'était pas facile. Mais finalement, je me suis habitué aux gens et aux environs. Savoir s'adapter, c'est important quand on part à l'aventure.

noot 1 le cafard = de kakkerlak

- 1p **10** Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
Romain a fait un voyage en Asie
A avec un ami.
B il y a 4 ans.
C plusieurs fois.
D sans compagnie.
- 1p **11** Qu'est-ce que Romain raconte au 2e alinéa?
A Qu'il aime bien aller en Grèce pendant les vacances.
B Qu'il est attiré par l'aventure depuis sa jeunesse.
C Qu'il n'aime pas trop faire du camping.
D Qu'il ne veut plus passer ses vacances avec ses parents.
- 1p **12** Qu'est-ce que Romain explique au 3e alinéa?
A Que c'est un avantage de voyager seul dans des pays inconnus.
B Qu'il était souvent difficile de trouver un endroit pour passer la nuit.
C Qu'il garde toujours le contact avec les gens qu'il a rencontrés en Asie.
D Qu'il regrette de ne pas avoir préparé son voyage avant de partir.
- 1p **13** «je suis donc vite retourné dans mon lit» (dernière phrase du 4e alinéa)
Pourquoi?
A Il avait beaucoup sommeil.
B Il devait se lever tôt le matin.
C Il y avait plusieurs cafards sur la terrasse.
D Il y avait un énorme animal tout près de lui.
- 1p **14** Qu'est-ce que Romain raconte au dernier alinéa?
A A l'avenir, il aimerait faire un voyage vers une autre planète.
B Avant de partir, il avait une autre idée des pays asiatiques.
C Il n'a pas eu de problèmes à entrer en contact avec les gens.
D Il va bientôt faire un reportage sur son voyage en Asie.

Tekst 6

Julien entre dans l'arène



(1) Son nom d'artiste, c'est El Santo. Son travail quotidien, l'arène. Jeune toréro de 17 ans, Julien Dusseing adore participer aux corridas. Du mois de mai jusqu'à la fin de la saison, en novembre, il va se présenter dans tout le Sud-Ouest de la France et en Espagne. «Chaque fois, j'entre en piste pour dominer le taureau et donner un spectacle magnifique», dit-il. Et rien ne peut l'arrêter, même pas l'inquiétude. Au contraire, il en a besoin «pour y aller».

(2) Ses parents connaissent aussi cette peur. Mais ils l'ont laissé vivre sa passion, ils ont toujours aidé leur fils. C'est d'ailleurs grâce à sa mère, qu'à l'âge de trois ans, il tombe amoureux de l'art du toréro. «Maman, qui vient du Sud de la France, enregistrait des corridas à la télévision et, un jour, j'ai regardé un film avec elle. Et six ans plus tard, j'ai toréré¹⁾ mon premier taureau.»

(3) Depuis, ce garçon talentueux est tombé amoureux du travail de toréro. Et cette année, il a même arrêté ses études pour se consacrer entièrement à son entraînement. Chez lui, à Pontonx-sur-l'Adour, il entraîne ses gestes face à un taureau. Puis il s'occupe de son corps: pala, une variante du jeu de boules, pour travailler ses poignets, et footing, pour améliorer ses mouvements.

(4) Une vie qui, pour Julien, n'a rien d'extraordinaire. «Je suis un jeune normal. Il y a des jeunes qui jouent au foot, d'autres au basket et moi je suis toréro». Il aime écouter de la musique, surtout du flamenco, lire des bandes dessinées et faire du sport. «Comme tout le monde», dit-il. Mais c'est vrai que tous ses amis sont très fiers de lui. Et ses parents aussi. Et toi, qu'est-ce que tu penses de Julien?

noot 1 torérer = als stierenvechter optreden

- 1p **15** Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
- A Julien doit ressentir une certaine peur pour être un bon toréro.
 - B Julien est le toréro le plus jeune du sud de la France.
 - C Julien fait son travail dans l'arène tous les mois de l'année.
 - D Julien trouve que les vraies corridas ont lieu en Espagne.
- 2p **16** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 2e alinea.
- 1 De ouders van Julien willen heel graag dat hij stopt met stierenvechten.
 - 2 Julien heeft zijn passie voor het stierenvechten van zijn moeder meegekregen.
 - 3 Als kleuter had Julien al belangstelling voor het stierenvechten.
- Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.*
- 1p **17** Qu'est-ce qu'on lit au 3e alinéa?
- A Julien a peu de possibilités de s'entraîner à Pontonx-sur-l'Adour.
 - B Julien pense qu'il est très important de combiner sport et études.
 - C Julien fait tout pour réussir dans son travail de toréro.
 - D Julien trouve que le jeu de boules n'est pas un vrai sport.
- 1p **18** Qu'est-ce que Julien raconte au 4e alinéa?
- A Beaucoup de jeunes aimeraient être comme lui.
 - B Il est très fier d'avoir une vie extraordinaire.
 - C Il trouve qu'il n'est pas différent d'autres jeunes.
 - D Ses amis n'aiment pas qu'il soit devenu toréro.

Tekst 7

2p 19 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de tekst.

Schoenen op rolletjes

- 1 zien er heel raar uit.
- 2 worden steeds populairder.
- 3 zijn in meerdere kleuren te koop.

Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.

Les chaussures à roulettes

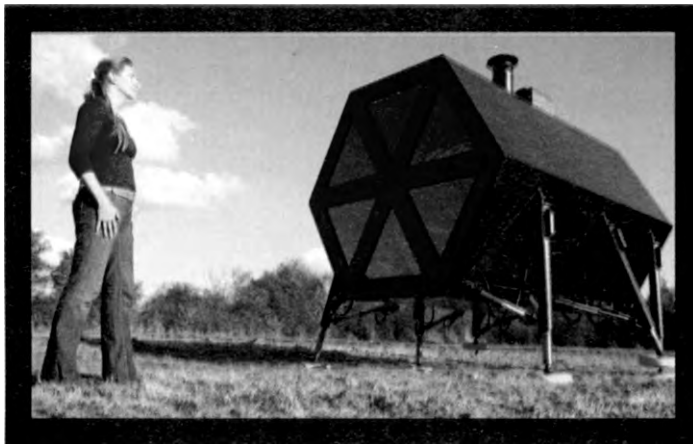


Après le skate, la trottinette et les rollers, voici la famille sports de glisse. Quelle surprise! Peut-être as-tu déjà rencontré dans la rue des gens qui se mettent tout à coup... à glisser sur leurs chaussures! C'est vraiment très drôle. Et on le voit de plus en plus souvent. En apparence, ces baskets en noir et blanc sont tout à fait normales. Sauf que sous leur talon se cache une petite roue qu'on peut actionner en un clic. C'est amusant, non?

Tekst 8

- 1p 20 Wat is er zo bijzonder aan het huis in onderstaande tekst?
- A Het heeft kamers die rond kunnen draaien.
 - B Het is vrijwel geheel computergestuurd.
 - C Het kan op elke ondergrond worden gebouwd.
 - D Het kan zichzelf verplaatsen.

Patte-mobile



Des artistes danois ont trouvé la solution aux inondations: une maison qui marche! Grâce à ses six pattes, elle peut se déplacer sur n'importe quel terrain. A l'intérieur, une chambre, une mini-cuisine, des toilettes et un ordinateur pour diriger l'ensemble. Cerise sur le gâteau, la résidence est écolo: elle utilise l'énergie solaire, collecte l'eau de pluie, recycle les déchets humains... Vu que la maison se déplace à 60 mètres à l'heure, aucun risque de se faire verbaliser pour excès de vitesse!

Tekst 9

Tous fous des mangas

De plus en plus de jeunes se laissent séduire par les BD japonaises. Questions à Jenny, auteure-dessinatrice de mangas en France.



(1) Le manga, c'est une BD spéciale?

C'est sûr, une BD qui se lit à l'envers¹⁾, c'est plutôt bizarre! Et en plus, tout en noir et blanc! Bref, les mangas n'ont rien à voir avec les BD françaises. Ils viennent du Japon. Et là-bas, on écrit de droite à gauche. Mais pas de souci: selon les fans, on s'y habitue vite!

(2) Les mangas, c'est à la mode?

On peut le dire! La France est aujourd'hui le deuxième acheteur de mangas dans le monde, après le Japon. Pas mal, non? Et dans les librairies, les collections se multiplient. Rien à voir avec les débuts du manga, il y a 20 ans, quand les téléspectateurs découvraient

pour la première fois les dessins animés japonais.

(3) Il y a des mangas pour tous les goûts?

Eh oui, c'est bien vrai! Il y a des «shônen» pour les garçons, avec beaucoup d'action. Et des «shôjo» pour les filles, écrits le plus souvent par des femmes, avec beaucoup de sentiments ou de magie. Et, bien sûr, il y a des mangas pour les adultes.

(4) Les mangas, c'est violent?

C'est sûrement une idée de tes parents, qui se rappellent les dessins animés japonais de leur enfance, avec beaucoup de combats. Mais depuis ce temps-là, des films très poétiques, comme «Kiki la petite sorcière» ou «Mon voisin Totoro», sont sortis. Et les «shôjo» et les «shônen» d'aujourd'hui n'ont rien à voir avec les mangas destinés aux adultes!

(5) Les mangas, c'est comme un film... en livre!

Les lecteurs de mangas ont sûrement remarqué que les émotions ont une grande place: grands yeux expressifs, larmes qui coulent pour exprimer la tristesse. Les dessinateurs de mangas font des trucs pour renforcer les sentiments des personnages. Par exemple, un ciel noir rempli d'éclairs pour exprimer la surprise, des fleurs pour la tendresse... Les mangas, c'est vraiment cool!

noot 1 à l'envers = achterstevoren

- 1p **21** Qu'est-ce qu'on explique au premier alinéa?
A Pourquoi il y a tellement de couleurs dans les mangas.
B Pourquoi les mangas sont tellement populaires en France.
C Que les mangas sont différents des BD françaises.
D Qu'il faut comprendre le japonais pour lire des mangas.
- 1p **22** «Les mangas, c'est à la mode?» (première phrase du 2e alinéa)
Quelle est la réponse à cette question d'après le 2e alinéa?
A Oui, ils sont même plus populaires qu'au Japon.
B Oui, les Français adorent vraiment les mangas.
C Oui, mais moins qu'il y a 20 ans.
D Oui, mais seulement à la télé.
- 1p **23** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3e alinéa?
A Filles et garçons aiment les mêmes mangas.
B Il existe différentes sortes de mangas.
C Il y a de plus en plus de femmes qui écrivent des mangas pour les adultes.
D Shônen et Shôjo sont les personnages les plus importants dans les mangas.
- 2p **24** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 4e alinea.
1 Veel ouders verbieden hun kinderen om manga's te lezen.
2 Kinderen die veel manga's lezen vertonen agressief gedrag.
3 In Japanse tekenfilms van nu komt minder geweld voor dan vroeger.
Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.
- 1p **25** Qu'est-ce qu'on lit au dernier alinéa?
A Comment les émotions sont exprimées dans les mangas.
B Pourquoi les sentiments sont tellement importants dans les mangas.
C Que les dessinateurs de mangas sont souvent des personnes sentimentales.
D Que les mangas sont des histoires qui font souvent pleurer.

Tekst 10

Luc nettoie la plage



(1) Pâques 2009. En se promenant sur la plage, Luc découvre un bien triste spectacle. Des déchets sont partout: bouteilles en plastique, boîtes de coca vides... Mais le jeune garçon de Bretagne a beaucoup de courage. Avec Martine, une copine, il travaille dur pour nettoyer la plage... «Il y avait des tonnes de déchets, se souvient-il. Ça ne ressemblait plus à une plage, mais à une déchetterie¹⁾! Ça nous a donné l'idée de monter une association. On a demandé à une dizaine d'amis de participer.» Six mois plus tard, les Jem (Jeunes écologistes de la mer) sont là.

(2) Anne Noury, la maman de Martine, est présidente de l'association. Elle organise les actions: nettoyage des plages, interviews de personnalités connues, collage d'affiches dans les écoles et les magasins... Elle a même tourné un documentaire sur l'association à la télé.

(3) Il y a beaucoup de projets. «On va faire un tour de la Bretagne en bateau, aller dans les ports et parler de notre association. On a aussi envie d'étudier la pollution sur une plage au cours d'une année», explique Luc. Et surtout continuer de faire passer le message, qui est aussi le slogan des Jem: «La mer n'est pas une poubelle.»

noot 1 une déchetterie = een vuilstortplaats

- 1p **26** Pourquoi est-ce que Luc et Martine ont monté l'association Jem?
A Pour apprendre aux touristes anglais à être plus propres.
B Pour faire quelque chose contre la pollution des plages.
C Pour organiser des promenades à la plage pour les jeunes.
D Pour protester contre l'installation d'une déchetterie sur la plage.
- 1p **27** Qu'est-ce qu'on peut lire au 2e alinéa?
A Comment Anne Noury aide l'association Jem.
B Pourquoi Anne Noury est présidente de l'association Jem.
C Qu'Anne Noury est devenue célèbre grâce aux Jem.
- 1p **28** Wat kun je concluderen uit de laatste alinea?
De organisatie Jem
A heeft al veel bereikt met haar acties.
B heeft nog veel plannen voor de toekomst.
C vindt dat het tijd wordt voor hardere acties.
D wordt nog niet erg serieus genomen.

Tekst 11

- 2p 29 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de tekst.
- Michael Perham
- 1 wil in zijn eentje een reis om de wereld maken in een zeilboot.
 - 2 wordt door zijn ouders voor gek verklaard omdat zijn reis veel te gevaarlijk is.
 - 3 heeft ook schoolwerk bij zich op de boot om te voorkomen dat hij zich gaat vervelen.
- Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.

Le tour du monde à la voile



Il va passer plus de quatre mois, seul, à défier les océans. Michael Perham, 16 ans, espère devenir le plus jeune marin à faire le tour du monde à la voile, tout seul et sans assistance. Il est parti samedi de Portsmouth, en Angleterre, à bord d'un voilier de 15 mètres de long, pour un voyage de 40 000 kilomètres. Ses parents sont fiers de lui.

Ce n'est pas la première fois que Michael part à l'aventure. Il y a deux

ans, il avait déjà établi le record du plus jeune marin à traverser l'Atlantique tout seul. Samedi, avant son départ, il a reconnu devant la presse que son nouveau défi est un peu fou. Il a dit qu'il est un peu nerveux, mais aussi très excité. Pour éviter l'ennui, le garçon a emporté son lecteur MP3, plein de milliers de chansons, des livres et même du travail scolaire!

Tekst 12

- 1p 30 Wat wordt in onderstaande tekst gezegd over ouders?
- A Ze spelen graag dezelfde computerspelletjes als hun kinderen.
 - B Ze vinden dat hun kinderen te veel tijd besteden aan computerspelletjes.
 - C Ze vinden de computerspelletjes van hun kinderen vaak gewelddadig.
 - D Ze weten eigenlijk niet wat voor computerspelletjes hun kinderen spelen.

Jeux vidéo



Beaucoup de jeunes jouent aux jeux vidéo, mais leurs parents en connaissent mal le contenu. 804 parents d'enfants de 6 à 17 ans ont été interrogés. Selon l'enquête, 96% affirment que leur enfant s'amuse sur une console au moins de temps en temps. Pourtant, plus d'un parent sur deux ne discute jamais ou ne parle que parfois avec lui de ses jeux préférés. Et une grande majorité des parents des 15-17 ans ne savent pas toujours à quoi il joue.

Tekst 13

Lindsay Dorval: J'aime soigner les orques

Interview

**(1) Ah, dis donc, la belle orque!
Comment s'appelle-t-elle?**

C'est Freya. Elle est une très bonne élève. Je peux tenir debout sur son nez, rester sur son dos, m'allonger sur son ventre ou me laisser jeter dans les airs. On répète pendant des heures les mêmes exercices. L'orque aime apprendre. Elle comprend très vite, elle est très intelligente. Mais elle apprend seulement si elle te respecte et qu'elle s'amuse.

(2) Qu'est-ce que vous faites avec elle?

Mon travail est de m'occuper de Freya. Je veux qu'elle se sente bien. Je lui donne à manger, je la soigne, je lui apprends des exercices pour notre spectacle, et surtout, je joue avec elle pour mieux me faire connaître et l'occuper. Elle aime être touchée et caressée sur le ventre, dans mes bras. Pour jouer, j'utilise des bouteilles en plastique, des ballons et des morceaux de glace.



(3) Vous lui donnez parfois une punition?

Non, c'est impossible. Tu ne dois pas faire comme si tu es la chef. La chef, c'est elle. L'orque ne peut pas entendre ma voix. Alors, je lui "parle" avec mes mains et mes bras. Si je retourne les mains, par exemple, elle se retourne. Si je tourne une main, elle se met sur le côté. Deux mains, elle se retourne sur le dos. Si je tends le bras à droite, elle part à droite. J'utilise aussi un sifflet avec des sons que seule l'orque peut entendre. Elle réagit sur les sons du sifflet.

(4) Et si elle n'obéit pas?

Tu dois essayer de comprendre: l'orque est peut-être malade ou fatiguée. Ou tu as mal exprimé ce que tu attendais d'elle. Peut-être elle est énervée par la présence d'une personne ou d'une autre orque dans son bassin. Il suffit de chercher la cause du problème. Et ensuite, tout va bien.

(5) Cela fait longtemps que vous vous occupez des orques?

Depuis 17 ans! Quand j'étais enfant, j'aimais beaucoup la série "Flipper le dauphin". A 6 ans, je voulais déjà m'occuper de dauphins. J'étais aussi fascinée par tous les documentaires de Discovery Channel sur la faune marine. J'ai étudié les comportements des animaux et à 20 ans, je suis allée travailler dans un grand parc d'attractions. Je me suis occupée de dauphins pendant 5 ans, puis d'orques. Aujourd'hui, ces animaux sont ma petite famille!

- 2p **31** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet in de eerste alinea staat.
- 1 Orka's hebben altijd plezier.
 - 2 Orka's leren graag en met gemak.
 - 3 Orka's hebben veel respect voor elkaar.
- Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.*
- 1p **32** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2e alinéa?
- A Freya n'aime pas trop le contact physique.
 - B Les orques s'ennuient très vite.
 - C Le travail d'un soigneur d'orques est dangereux.
 - D Lindsay a un contact intensif avec Freya.
- 2p **33** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 3e alinea.
- 1 Lindsay beseft dat je niet de baas moet spelen over Freya.
 - 2 Lindsay maakt met gebaren duidelijk wat ze van Freya wil.
 - 3 Lindsay moet Freya regelmatig straf geven.
- Omcirkel 'juist' of 'onjuist' in de uitwerkbijlage.*
- 1p **34** Qu'est-ce que Lindsay explique au 4e alinéa?
- A Pourquoi elle n'a jamais de problèmes avec Freya.
 - B Pourquoi travailler avec Freya est parfois stressant.
 - C Que les orques peuvent désobéir pour plusieurs raisons.
 - D Que l'orque adore jouer avec d'autres orques dans son bassin.
- 1p **35** Que dit Lindsay au dernier alinéa?
- A Elle a participé à un documentaire sur les orques à la télé.
 - B Elle a une passion pour les animaux marins depuis toute petite.
 - C Elle s'est longtemps occupée d'un dauphin qui s'appelle Flipper.
 - D Elle s'intéresse plus aux orques qu'aux dauphins.

Tekst 14

- 1p 36 Waarom schaamde Amandine zich?
- A Toen ze zich omkleedde op het strand, viel haar badhanddoek naar beneden.
 - B Ze moest in haar badhanddoek over straat omdat haar kleren gestolen waren.
 - C Ze moest zich op het strand afdrogen met haar kleren omdat ze haar badhanddoek had vergeten.
 - D Ze was per ongeluk op de badhanddoek van een ander gaan liggen.

Oh là là, la honte!

Il y a trois semaines, je suis partie me baigner à la mer avec mes amies. Quand je suis revenue sur la plage, toutes mes affaires avaient disparu. Il n'y avait plus rien. C'était bizarre parce que les gens autour de moi n'avaient rien vu. Il n'y avait pas des trucs de grande valeur, mais je n'avais pas de vêtements à me mettre pour rentrer dans l'hôtel. J'ai donc traversé les rues, enroulée dans une serviette de plage que l'une de mes amies avait bien voulu me prêter. C'était horrible, j'étais super gênée et j'avais l'impression que tout le monde me regardait.

Amandine

Tekst 15

- 1p 37 Wat kun je lezen in onderstaand bericht over een fast-food restaurant in Canada?
- A Een beer heeft er alle hamburgers die in de keuken lagen opgegeten.
 - B Een serveerster ontdekte er een beer in de keuken en heeft hem weggejaagd.
 - C Er was een beer binnengedrongen, maar hij heeft geen schade aangericht.

C'est bizarre



La semaine passée, un ours noir est entré dans un restaurant de fast-food à Kitimatt, au Canada. Tandis que la serveuse se cachait, l'animal a inspecté les ingrédients destinés à la préparation des sandwiches et des hamburgers. Il est parti sans rien manger. L'histoire s'est mal finie pour lui: la police, ayant peur qu'il attaque les habitants, l'a tué.

Tekst 16

- 1p 38 Wat is waar volgens onderstaand bericht?
- A Door te luisteren naar snelle muziek, leer je je huiswerk sneller.
 - B Huiswerk leren gaat beter zonder muziek op de achtergrond.
 - C Je kunt je beter concentreren als je tijdens het leren naar muziek luistert.

Baisse le son!

La, la, la... Te voilà en train d'apprendre ta leçon d'histoire en écoutant le dernier tube à la mode. Sans vouloir te fâcher, tu as tout faux, parce que si tu écoutes des chansons en apprenant ta leçon, tu risques de mal retenir tes leçons. En effet, ton cerveau préfère souvent se concentrer sur la mélodie et le refrain que sur la leçon que tu apprends! Si tu veux écouter de la musique, choisis des numéros sans paroles, avec un rythme pas trop rapide, et à bas volume. En clair: si tu veux absolument écouter de la musique, mets de la musique classique ou de la musique d'ambiance, mais surtout pas de radio!

Tekst 17

- 1p 39 Wat wil David de Rothschild met zijn actie bereiken volgens de tekst?
- A Een nieuw record vestigen met behulp van een uitzonderlijke boot.
 - B Mensen bewust maken van de vervuiling van de oceaan.
 - C Reclame maken voor zonne-energie in de Verenigde Staten.
 - D Wetenschappers ervan overtuigen dat een boot van plastic flessen veilig is.

Traverser l'océan Pacifique sur des bouteilles en plastique



Un millionnaire britannique a fait construire à San Francisco un catamaran de 18 mètres, réalisé avec 12 000 bouteilles en plastique. Seul le mât est en métal. *Plastiki* doit quitter la côte ouest des Etats-Unis le mois prochain, pour rejoindre l'Australie. Grâce à ce défi, David de Rothschild, 30 ans, souhaite sensibiliser l'opinion sur le mauvais état du Pacifique et encourager la protection des océans. Il sera accompagné de scientifiques et assure que ce bateau étonnant ne polluera pas pendant la traversée: le bateau est équipé de panneaux solaires destinés à produire de l'énergie. Il sera totalement recyclé à la fin du voyage.